

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Челябинска»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
среднего общего образования
«Родной язык (русский) в новой редакции
(11 класс)

Согласовано на заседании МО учителей русского языка и литературы и общественных дисциплин

Протокол №1 от 30.08.2023 г.

г. Челябинск, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык» разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный стандарт СОО

Рабочая программа по родному языку сформирована с учетом рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ №5 г. Челябинска»

Программа включает следующие разделы

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него – к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в РФ», ФГОС СОО, в целях воспитания взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, защиты и развития этнокультурных особенностей и традиций народов РФ в рамках рабочей программы по географии учитываются **национальные, региональные и этнокультурные особенности** Челябинской области.

Цель реализации НРЭО:

- повышение интереса к региону;
- усиление самостоятельности и творческого начала в работе с учащимися;
- создание коллектива единомышленников, имеющих общие интересы, способного решать серьёзные проблемы, в том числе и научно-исследовательского характера;
- воспитание патриотизма, чувства хозяина, бережливого отношения к природе.

Раздел «Планируемые результаты освоения ОП»

1. Личностные планируемые результаты

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
<p>1. Самоопределение (личностное, жизненное, профессиональное)</p>	<p><i>1.1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, сформированность уважения государственных символов (герб, флаг, гимн)</i></p> <p><i>1.2. Сформированность гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок</i></p> <p><i>1.3. Устойчивая установка на принятие гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества</i></p> <p><i>1.4. Готовность к служению Отечеству, его защите</i></p> <p><i>1.5. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</i></p>	<p>Приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений</p> <p>Владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка</p> <p>Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка</p> <p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи</p> <p>Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения</p> <p>Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики</p> <p>Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
2.Смыслообразование	<p>2.1. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества 1.</p> <p>2.2. Сформированность самостоятельности в учебной, проектной и других видах деятельности 2.</p> <p>2.3. Сформированность умений сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 3.</p> <p>2.3. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности 4.</p> <p>2.4. Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения 5.</p> <p>2.5. Сформированность способности противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям 6.</p> <p>2.6. Принятие и реализация ценностей здорового и</p>	<p>Умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний;</p> <p>Умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм;</p> <p>Умение создавать текст того или иного функционального стиля, осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры</p> <p>Овладение нормами русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилами речевого этикета.</p> <p>Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>Освоение научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
	<p><i>безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков</i></p> <p><i>2.7. Сформированность бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь</i></p> <p><i>2.8. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни</i></p> <p><i>2.9. Сформированность сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</i></p>	
<p>3. Нравственно-этическая ориентация</p>	<p><i>3.1. Сформированность нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей</i></p> <p><i>3.2. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности</i></p> <p><i>3.3. Сформированность ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</i> 8.</p> <p><i>3.4. Сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений</i> 9.</p>	<p>Формирование полных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении сложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>Освоение научных представлений о системе и структуре</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
		русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

2. Метапредметные результаты

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты	Типовые задачи по формированию УУД (метапредметные технологии)
Регулятивные универсальные учебные действия		
<i>P₁</i> Целеполагание	<i>P_{1.1}</i> Самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; <i>P_{1.2}</i> Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях	Постановка и решение учебных задач, в том числе технология «перевернутый класс» Поэтапное формирование умственных действий Технология формирующего оценивания, в том числе прием «прогностическая самооценка» Групповые и индивидуальное проекты Учебно-исследовательская деятельность Учебно-познавательные и учебно-практические задачи «Разрешение проблем / проблемных ситуаций», «Ценностно-смысловые установки», «Рефлексия», «Самостоятельное приобретение, перенос и интеграция знаний», «Самоорганизация и саморегуляция»
<i>P₂</i> Планирование	<i>P_{2.1}</i> Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты <i>P_{2.2}</i> Самостоятельно составлять планы деятельности <i>P_{2.3}</i> Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности <i>P_{2.4}</i> Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях	
<i>P₃</i> Прогнозирование	<i>P_{3.1}</i> Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели <i>P_{3.2}</i> Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели <i>P_{3.3}</i> Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали	
<i>P₄</i> Контроль и коррекция	<i>P_{4.1}</i> Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность	
<i>P₅</i> Оценка	<i>P_{5.1}</i> Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью	
<i>P₆</i> Познавательная рефлексия	<i>P_{6.1}</i> Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего	

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты	Типовые задачи по формированию УУД (метапредметные технологии)
<i>P₇</i> Принятие решений	знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения <i>P_{7.1}</i> Самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей	
Познавательные универсальные учебные действия		
<i>P₈</i> Познавательные компетенции, включающие навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности	<p><i>P_{8.1}</i> Искать и находить обобщенные способы решения задач</p> <p><i>P_{8.2}</i> Владеть навыками разрешения проблем</p> <p><i>P_{8.3}</i> Осуществлять самостоятельный поиск методов решения практических задач, применять различные методы познания</p> <p><i>P_{8.4}</i> Решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин</p> <p><i>P_{8.5}</i> Использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач</p> <p><i>P_{8.6}</i> Использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни</p> <p><i>P_{8.7}</i> Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения</p> <p><i>P_{8.8}</i> Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности</p> <p><i>P_{8.9}</i> Проявлять способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности, в том числе учебно-исследовательской и проектной деятельности</p> <p><i>P_{8.10}</i> Самостоятельно применять приобретенные знания и способы действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей, в том числе в учебно-исследовательской и проектной деятельности</p> <p><i>P_{8.11}</i> Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, а именно:</p> <p><i>P_{8.11.1}</i> ставить цели и/или <i>формулировать гипотезу исследования</i>, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;</p> <p><i>P_{8.11.2}</i> оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;</p> <p><i>P_{8.11.3}</i> планировать работу;</p> <p><i>P_{8.11.4}</i> осуществлять отбор и интерпретацию необходимой информации;</p> <p><i>P_{8.11.5}</i> самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации</p>	<p>Стратегии смыслового чтения, в том числе постановка вопросов, составление планов, сводных таблиц, граф-схем, тезирование, комментирование</p> <p>Межпредметные интегративные погружения</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Смешанное обучение, в том числе смена рабочих зон</p> <p>Групповые и индивидуальные проекты</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Учебно-познавательные и учебно-практические задачи</p> <p>«Самостоятельное приобретение, перенос и интеграция знаний», «ИКТ-компетентность»,</p> <p>Учебные задания, выполнение которых требует применения логических универсальных действий</p> <p>Постановка и решение учебных задач, в том числе технология «перевернутый класс»</p> <p>Постановка и решение учебных задач, включающая представление новых понятий и</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты	Типовые задачи по формированию УУД (метапредметные технологии)
	<p>проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;</p> <p><i>П_{8.11.6} структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных;</i></p> <p><i>П_{8.11.7} использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;</i></p> <p><i>П_{8.11.8} использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы</i></p> <p><i>П_{8.11.9} осуществлять презентацию результатов;</i></p> <p><i>П_{8.11.10} адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;</i></p> <p><i>П_{8.11.11} адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);</i></p> <p><i>П_{8.11.12} адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов</i></p> <p><i>П_{8.11.13} восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;</i></p> <p><i>П_{8.11.14} отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;</i></p> <p><i>П_{8.11.15} находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;</i></p> <p><i>П_{8.11.16} вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества</i></p>	<p>способов действий в виде модели</p> <p>Поэтапное формирование умственных действий</p> <p>Технология формирующего оценивания</p>
<p>П₉ Работа с информацией</p>	<p><i>П_{9.1} Осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задач</i></p> <p><i>П_{9.2} Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках</i></p> <p><i>П_{9.3} Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия</i></p> <p><i>П_{9.4} Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную</i></p>	

Универсальные учебные действия	Метапредметные планируемые результаты	Типовые задачи по формированию УУД (метапредметные технологии)
	<p>деятельность</p> <p><i>П_{9.5}</i> Владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов</p> <p><i>П_{9.6}</i> Уметь ориентироваться в различных источниках информации</p>	
<i>П₁₀</i> Моделирование	<i>П_{10.1}</i> Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках	
<i>П₁₁</i> ИКТ-компетентность	<i>П₁₁</i> Использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	
Коммуникативные универсальные учебные действия		
<i>К₁₂</i> Сотрудничество	<p><i>К_{12.1}</i> Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий</p> <p><i>К_{12.2}</i> Учитывать позиции других участников деятельности</p> <p><i>К_{12.3}</i> Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого</p> <p><i>К_{12.4}</i> Спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития</p> <p><i>К_{12.5}</i> При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.)</p> <p><i>К_{12.6}</i> Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия</p> <p><i>К_{12.7}</i> Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений</p> <p><i>К_{12.8}</i> Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности</p>	<p>Дебаты</p> <p>Дискуссия</p> <p>Групповые и индивидуальные проекты</p> <p>Постановка и решение учебных задач, в том числе технология «перевернутый класс»</p> <p>Смена рабочих зон</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Учебно-познавательные и учебно-практические задачи «Коммуникация», «Сотрудничество»</p>
<i>К₁₃</i> Коммуникация	<i>К_{13.1}</i> Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств	

3.Предметные результаты

№	Раздел	Планируемые результаты	
		Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
1.	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	<ul style="list-style-type: none"> – использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; 	<p>Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.</p> <p>Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).</p> <p>Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).</p> <p>Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.</p> <p>Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования</p>

			<p>сематических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.</p> <p>Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления.</p> <p>–</p>
2.	Речь. Речевое общение	<ul style="list-style-type: none"> – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); – выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; – подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; – правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; – сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; – использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); – анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, 	<p>Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.</p> <p>Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.</p> <p>Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.</p> <p>Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как</p>

		<p>определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <ul style="list-style-type: none"> – извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; – преобразовывать текст в другие виды передачи информации; – выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; – соблюдать культуру публичной речи; – соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; – оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам; 	<p>текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).</p> <p>Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.</p> <p>Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.</p> <p>Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.</p> <p>Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.</p>
3.	Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> – <i>понимать роль слова в современном мире;</i> – <i>понимать принципы коммуникативного сотрудничества и использовать их при определении стратегий речевого поведения;</i> – <i>уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в</i> 	<p>Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.</p> <p>Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в</p>

	<p><i>диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– уметь принимать участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;</i> <i>– уметь строить устные учебно-научные сообщения различных видов, писать рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</i> <i>– владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;</i> <i>– создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;</i> <i>– создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;</i> <i>оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</i> 	<p>содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.</p> <p>Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.</p> <p>Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.</p> <p>Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.</p> <p>Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.</p>
--	---	---

Содержание предмета «Родной язык (русский)»

1. Раздел 1. Язык и культура.

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.

22.7.2. Раздел 2. Культура речи.

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением, вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

22.7.3. Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы с учётом НРЭО	Количество часов	Текущий контроль
	Язык и культура. НРЭО 1-2 Языки народов Южного Урала	7	
	Культура речи.	15	Контрольная работа 1
	Речь. Речевая деятельность. Текст.	12	Контрольная работа 2

Оценка качества подготовки учащихся 11 класса по учебному предмету «Родной язык (русский)»,

1. Условия проведения работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не требуются. Ответы на задания учащиеся записывают в тексте работы

2. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится **40** минут без учета времени, отведенного на инструктаж учащихся.

3. Содержание и структура работы

Работа представлена двумя вариантами. Варианты работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. Работа содержит задания базового, повышенного и высокого уровней сложности. Содержание работы охватывает учебный материал по родному языку (русскому), изученный в 10-11 классах.

Распределение заданий работы по содержательным блокам (темам) учебного предмета представлено в таблице 1.

Таблица 1.

№	Содержательные блоки	Количество заданий
1.	Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка.	2
2.	Морфология (местоимение, наречие, причастие, деепричастие)	1
3.	Словосочетание, связь слов в словосочетаниях.	1
4.	Морфемика. Способы образования новых слов.	1
5.	СПП, типы придаточных в СПП, подчинение в СПП.	1
6.	Текст. Способы связи предложений в тексте.	3
7.	Средства выразительности в тексте.	1
Всего:		10

Таблица 2.

№	Проверяемые умения
1.	умение определять основную мысль текста;
2.	умение определять стиль и тип речи;;
3.	умение различать прямой и переносный смысл словосочетаний;
4.	Умение находить словосочетания с типом связи: управление;
5.	умение определять количество грамматических основ в сложных предложениях;
6.	умение находить СПП с придаточным изъяснительным;
7.	умение находить СПП с параллельным подчинением придаточных;
8.	умение находить предложения, присоединяющиеся к предыдущему при помощи подчинительного союза и лексического повтора;

9.	умение находить предложения с обособленным обстоятельством ;
10.	умение узнавать частицы, местоимения;
11.	Определять, какое средство выразительности не используется в тексте.

Оценка списывания текста: 0-5 баллов,

Ключ к тесту:(1 вариант)

1 – 2, 2 – 2, 3 – 3, 4 – 2, 5 – 4, 6 – 2, 7 – 1, 8 – 8, 9 – 9, 10 – даже, не, 11 – 4.

Оценка заданий

№ задания	Количество баллов	«5»	«4»	«3»	«2»
1	1	17-15	14-11	10-8	Менее 8 баллов
2	1				
3	1				
4	1				
5	1				
6	1				
7	1				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				

Ключ к тесту(2 вариант)

1. Там, задом, внизу. вперёд.
2. Кричавший, пленныйю
3. Он, его, что-то.
4. Оба.
5. Испуганными, взят, движимая, оторвана.
6. Я, он, мною, них, каждый.
7. Навстречу.
8. Но, и.
9. Падая, спотыкаясь, крича.
10. № 4
11. № 6, 9.
12. № 7

13. № 3, 9

14. 6

15. № 10

16. № 11.

Оценка заданий

№ задания	Количество баллов	«5»	«4»	«3»	«2»
1	4	36-39	35-30	29-20	Менее 20 б.
2	2				
3	3				
4	1				
5	4				
6	5				
7	1				
8	2				
9	3				
10	1				
11	2				
12	1				
13	2				
14	1				
15	1				
16	1				
ИТОГО	34 балла				

Вариант 1

Спиши текст, вставляя пропущенные буквы, расставляя знаки препинания.

Выполните задания 1 – 11.

(1) Сейчас где бы я н... жил у меня нет и в помине той жаркой радостной тяги в город которая была в юности. (2) Наоборот, я всё чаще и чаще чу...твую что мне не хватает дедушкиного дома.

(3) Может быть потому, что дедушкиного дома уже нет – старые ум...рли, а молодые переехали в город или (по)ближе к нему. (4) А когда он был всё не хватало времени бывать там чаще, я его всё ост...влял про запас. (5) И вот теперь там никого нет и мне кажется что я ограблен что какой(то) мой главный корень обрубл...н.

(6) Даже если я там бывал ре...ко, самой своей жизнью, своим очажным дымом доброй тенью своих деревьев он помогал мне издали делал меня смелее и увере(н, нн)ей в себе. (7) Я был почти (не)уязвим потому что часть моей жизни, моё начало шумело и жило в горах. (8) Когда человек ощущает своё начало и своё продолжение, он щедрей и правильней распол...гает своей жизнью и его труднее ограбить, потому что не все свои богатства держ...т при себе.

(9) Мне не хватает дедушкиного дома с его большим зелёным двором, со старой яблоней (обнимая её ствол лезла к вершине могучая виноградная лоза), с зелёным шатром гре...кого ореха.

(10) Сколько (не)дозрелых яблок по(с,з)бивали мы с нашей старой яблон..., сколько (не) дозрелых орехов покрытых толстой зелёной к...журой с ещё нежной ск...рлупой, с ещё (не)загустевш...м ядрышком внутри!

(11,) Мне не хватает пр...сторной кухни в дедушкином доме с её земл...ным полом с большим жарким очагом с длинной тяж...лой скамьёй стоящей у очага. (12) На ней мы сидели по вечерам и слушали бесконечные охотничьи рассказы или рассказы о разрытых кладах в старых кр...постях.

(13) Мне не хватает вечерней переключки женщин с холма на холм, или с к...тловины в гору или с горы в ложбину.

(14) Как одинок, как чист женский голос в холодеющем вечернем воздухе!

(15) Я всё чаще и чаще чу...твую что мне не хватает дедушкиного дома.

(По Ф.Искандеру)

1. В каком предложении раскрывается основная мысль текста?

1) 1 2) 5 3) 7 4) 8

2. Определите стиль и тип речи текста.

1) художественный стиль, повествование

2) художественный стиль, рассуждение и описание

3) разговорный стиль, повествование

4) публицистический стиль, описание

3. Какое из данных слов и сочетаний в тексте употреблено в прямом значении?

1) ограблен (в предложении 5) 3) очажный дым (в 6)

2)шумело (в 7) 4)богатства (в 8)

4.Сколько словосочетаний со связью УПРАВЛЕНИЕ в предложении 2?

5.Сколько грамматических основ в предложении8?

6.Среди предложений 1 – 4 найдите сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.

7.Среди предложений 1 – 6 найдите СПП с параллельным подчинением придаточных.

8.Какое из предложений 1 – 8 связано с предыдущим с помощью подчинительного союза и лексического повтора?

9.Среди предложений 9 – 12 найдите предложение с обособленным обстоятельством.

10.Из 3-го абзаца выпишите все частицы.

11.Какое средство выразительности не использовано в тексте?

1)анафора 2)экспрессивный повтор 3)развёрнутая метафора 4)сравнение

Промежуточная аттестация по родному языку (русскому) в 11 классе (комплексный анализ текста)

Вариант 1

Спиши текст, вставляя пропущенные буквы, расставляя знаки препинания.

Прочитайте текст, определите его стиль и тип речи.

(1)В то время как Пьер вх..дил в окоп, он заметил что на батарее выстрелов не слышно было но какие(то) люди что(то) делали там. (2)Пьер не успел понять того какие это были люди. (3)Он увидел старшего п..лковника, задом к нему л..жащего на валу как(будто) ра..матривающего что(то) внизу, и видел одного замече..ого им с..лдата который, пр..рываясь вперёд от людей д..ржавших его за руку кричал: Братцы! - и видел что(то) стра..ое.

(4)Но он не успел ещё со..бразить того что по..лковник был убит что кричавший «братцы!» был пле..ый, что на глазах его был заколот в спину другой солдат. (5)Едва он вб..жал в окоп как худ..щавый, ж..лтый, с потным лицом ч..ловек в син..м мундире со шпагой в руке наб..жал на него, крича что(то). (6)Пьер, инст..нктивно обор..няясь от толчка выст..вил руки и схв..тил этого человека (это был французский офицер) одной рукой за плечо другой за горло а офицер схватил Пьера за ш..ворот.

(7)Неск..лько с..кунд они испуган..ми глазами см..трели на чуждые друг другу лица и оба были в недоумени.. о том что они ..делали и что им делать. (8) Я ли взят в плен или он взят в плен мною? – думал каждый из них. (9)Но очевидно францу..кий оф..цер более склонялся к мысли что в плен взят он потому что сильная рука Пьера движимая невольным страхом всё крепче и крепче ..жимала его горло. (10)Француз что(то) хотел сказать, как вдруг над самой головой их ни..ко и страшно пр..свистело ядро и Пьеру пок..залось что голова францу..кого оф..цера оторвана так быстро он с..гнул её.

(11)Пьер тоже нагнул голову и опустил руки. (12)Не думая более о том кто кого взял в плен, францу.. поб..жал назад на батарею а Пьер под гору Сп..тыкаясь на убитых и ране..ых которые казалось ему ловят его за ноги. (13)Ноне успел он сойти вниз как (на)встречу ему пок..зались плотные толпы б..гущих русских с..лдат которые падая спотыкаясь и крича весело и бурно бежали на батарею.

Выполните следующие задания по морфологии и синтаксису.

1. Выпишите из первого абзаца все наречия.
2. Выпишите из 2-го абзаца субстантивированные существительные, образованные способом перехода.
3. Выпишите из 2-го абзаца три местоимения: личное, притяжательное, неопределённое.
4. Выпишите из 3-го абзаца собирательное числительное.
5. Выпишите из 3-го абзаца все страдательные причастия.
6. Выпишите из 8-го предложения все местоимения.
7. Выпишите из 4-го абзаца производный предлог.
8. Выпишите из 9-го предложения сочинительные союзы.
9. Выпишите из 13-го предложения все деепричастия.
10. Среди предложений 2-5 найдите сложноподчинённое с однородным подчинением.
11. Среди предложений 6-9 укажите те, в которых есть вводные слова и предложения.
12. В третьем абзаце найдите сложное предложение, состоящее из четырёх простых.
13. Найдите в тексте предложения с обособленными определениями. Укажите их номера.
14. Найдите обособленные обстоятельства и укажите цифрой их количество в тексте.
15. Среди предложений 8-12 укажите сложное предложение с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью.
16. Напишите номер единственного в тексте простого предложения.

Практическая работа: «Исправление лексических ошибок в текстах разных стилей».

I вариант

1. Прочитайте приведенный отрывок и определите, к какому функциональному стилю он принадлежит. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания:

В действительности видимое положение звезды оказывается смещенным относительно истинного на некоторый угол. Вектор скорости Земли все время поворачивается в плоскости орбиты вследствие чего ось телескопа тоже поворачивается описывая конус вокруг истинного направления на звезду. Соответственно видимое положение звезды на небесной сфере описывает окружность. Если направление на звезду образует с плоскостью земной орбиты угол отличный от прямого видимое положение звезды описывает эллипс. Для звезды лежащей в плоскости орбиты эллипс превращается в прямую.

2. Определите смысл фразеологизмов. Подберите противоположные по смыслу фразеологизмы:

Себе на уме, как снег на голову, светлая голова, золотой человек, когда рак на горе свистнет, витать в облаках.

3. Исправьте предложения. Укажите тип речевой ошибки:

1. Бабушка одела очки и принялась читать письмо.

2. Двадцать лет своей автобиографии он посвятил выведению новых сортов землянки.

3. Это наиболее характернейшие заболевания у детей такого возраста.

4. Пришедшего гостя предоставили всем собравшимся.

5. Это препятствие нелегко одолеть.

6. У меня есть абонент в бассейн.

4. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, употребив один из паронимов:

Наблюдать за ...развития растений. Идти впереди ...(процесс, процессия). Оказаться человеком невоспитанным, т.е. ...Мало читать, быть ...(невежа, невежда). Произнести в честь кого-либо ...Уехать отдыхать в ... (здравица, здравница). В больнице работает опытный ... В пьесе выведен отрицательный ... (персонаж, персонал). Ребенка нужно быстро. На улице похолодало, и нужно ... куртку (одеть, надеть). Выступающие специалисты предлагали ... методы борьбы с преступностью. ... Внешность - это длительная работа над собой (эффективный, эффектный).

II вариант

1. Прочитайте приведенный отрывок и определите, к какому функциональному стилю он принадлежит. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания:

Мировая экономика пишет автор рано или поздно будет вынуждена использовать материальные и энергетические ресурсы Солнечной системы хотя бы лишь по одной причине истощения сырьевых ресурсов Земли. Но существует один аспект психологический который следует из положения высказанного Б. Расселом в 1952 году Рассел считал что если когда-нибудь на Земле наступит всеобщий мир люди будут удовлетворять свое стремление к приключениям в исследованиях а не разрушениях. А познание Солнечной системы и звезд может стать таким приключением вытесняющим энергию разрушения что вероятно позволит решить серьезную психологическую проблему.

2. Определите смысл фразеологизмов. Подберите к данным фразеологизмам противоположные по смыслу фразеологизмы:

Поставить крест, гордиев узел, палец в рот не клади, в чем мать родила, из рук вон, держать в черном теле.

3. Исправьте предложения. Найдите в тексте речевые ошибки.

1. Самолет подвержен действию перепадов стужи и тепла. 2. Месторождения нефти в Среднем Приобье расположены далеко от железных дорог. 3. С изумлением мы узнавали свою группу крови. 4. У нас очень дружественный коллектив. 5. Горнодобывающая промышленность является одной из самых важнейших отраслей народного хозяйства. 6. Так мы и живем: семь в одной комнате. 7. Фирма представила нам эксклюзивные скидки. 8. Отчет должен быть сдан к 23 марту.

4. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, употребив один из паронимов:

Почти все рассказы этого писателя являются (автобиографическими — автобиографичными), содержат некоторые элементы биографии автора. Машина выполняет серию (автоматических — автоматичных) операций. В состав многих лекарств входят (ароматические — ароматичные) масла. В математике используется термин «(гармонические — гармоничные) пропорции». Его взгляд на жизнь можно назвать (идеалистическим — идеалистичным).

III вариант

1. Прочитайте приведенный отрывок и определите, к какому функциональному стилю он принадлежит. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания:

Если за 10 дней до окончания действия договора ни одна из сторон письменно не заявит о своем намерении расторгнуть договор то договор считается продленным на тот же срок и на тех же условиях По истечении срока действия договора обязательства сторон по настоящему договору прекращаются.

2. Определите смысл фразеологизмов. Подберите к данным фразеологизмам противоположные по смыслу фразеологизмы:

Заварить кашу, вылететь в трубу, делать из мухи слона, переливать из пустого в порожнее, сидеть на шее, утереть нос.

3. Исправьте предложения. Укажите тип речевой ошибки:

1. В комнате, где пребывает большая группа людей, не ведающих об эксперименте, человек, несущий с топки книг, неожиданно бросает их. 2. В пресс - центре рабочая и в то же время хлопотливая обстановка. 3. Приближалась ознакомительная практика и студенты испытывали смятение. 4. Гарантированное письмо мы получили в отделе готовой продукции. 5. Благо даря рационализации на новой линии сейчас занято вместо семерых только пять человек. 6. Время существования в космосе второго спутника - 93 суток. 7. В этих условиях ткани сохраняли свои свойства свыше более чем в течение трех недель.

4. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, употребив один из паронимов:

Меня можно назвать (практическим — практичным) человеком, потому что я рассудителен и являюсь реалистом в полном смысле этого слова. Его рассуждения были слишком (теоретическими теоретическими — теоретичными), отвлеченными, оторванными от практики и поэтому трудными для понимания. (Типическими—типичными) признаками паронимов являются созвучие слов и близость их значения. Наиболее (токсическими — токсичными) минералами являются соединения мышьяка, сурьмы, меди, ртути, свинца. Группа школьников ... (пришла - зашла) в музей. На голове отца (одета - надета) меховая шапка.

IV вариант

1. Прочитайте приведенный отрывок и определите, к какому функциональному стилю он принадлежит. Докажите принадлежность текста к данному стилю (перечислите основные особенности данного стиля с примерами из текста). Расставьте знаки препинания:

Уже древнегреческие мыслители видели, что помимо общего в том масштабе, в каком его постигают «частные науки» есть общее и большего масштаба а именно в отдельности для каждой из трех основных областей действительности природы человеческого общества сознания. Но существует и всеобщее, которое присуще земному универсуму в целом и выражается в законах и категориях типа необходимость случайность причинность связь время и т.п. Таким образом, структурное поле общего включает в себя конкретно-общее.

2. Определите смысл фразеологизмов. Подберите противоположные по смыслу фразеологизмы:

Бить баклуши, кричать во всю ивановскую, цыплят по осени считают, съесть пуд соли, яблоку негде упасть.

3. Найти и исправить в предложениях речевые ошибки. Указать их тип:

1. Дуэли между богатырями были частым явлением на Руси. 2. Только что здесь лил сильный проливной дождь. 3. И без Беспалова можно разобраться в этом вопросе. 4. Пожилой старик уже ничего не хотел от жизни. 5. Скружившись клубком в своём гнезде, спит белка. 6. Он перепутал фамилии античных героев и в результате получил двойку. 7. Желательно, чтобы за ребенком ухаживало одно лицо. 8. У нас в гостях гость из г. Мирного.

4. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова, употребив один из паронимов:

Меня можно назвать (практическим — практичным) человеком, потому что я рассудителен и являюсь реалистом в полном смысле этого слова. Его рассуждения были слишком (теоретическими — теоретичными), отвлеченными, оторванными от практики и поэтому трудными для понимания. (Типическими—типичными) признаками паронимов являются созвучие слов и близость их значения. Наиболее (токсическими — токсичными) минералами являются соединения мышьяка, сурьмы, меди, ртути, свинца. Группа школьников ... (пришла - зашла) в музей. На голове отца (одета - надета) меховая шапка.

Приложение 3.

Практическая работа: «Исправление грамматических ошибок в текстах».

1. В тексте вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

В случае затруднения справьтесь в орфографическом словаре.

Язык...знание изуча...т все виды все изм...нения языка. Его инт...р...сует всё что связа (нн, н) о с уд...вит...льной сп...собност...ю г...ворить при пом...щи звуков передавать другому свои мысли. Эта сп...собность во всем мире свойстве (н, нн) а только ч...л...веку.

Язык...веды хотят д...знат...ся как люди овл...ели такой сп...собност...ю как создали они свои языки как эти языки живут изм...няются ум...рают.

(На) ряду с "живыми" языками их зан...мают и языки "мертвые" на которых се...одня уже (не, ни) г...ворит (не, ни) кто. Мы знаем (не, ни) мало таких. Одни и...чезли на памяти людей но о них с...хранилась б...гатая л...тература до нас д...шли их гра (м, мм) атики и словари. Нет только (не, ни) кого кто (бы) считал се...час их св...ими р...дными языками. Такова латынь язык древнего (Р, р) има таков (древн...) греческий язык и (древн...) индийский санскрит. Таков среди более близких к нам языков (церковн...) сл...вянский или (древн...) б...лгарский. Изучение их (не, ни) так (уж) сложно.

Но ведь есть и другие скажем египетский вавилонский или хеттский. Еще два века назад (не, ни) кто (не, ни) знал (не, ни) единого слова на этих языках. Люди с (не) доумением вз...рали на таинстве (н, нн) ые (не, ни) кому (не, ни) понятные на...писи на скалах на стенах древних р...звалин на глина (н, нн) ых плитках и (полу) и...тлевших папирусах сдела (н, нн) ые тыс...чи лет назад (не, ни) ведомо кем и (не, ни) и...вестно по каким пр...чинам. Но терпение и остр...умие человека (не, ни) имеет границ. Ученые язык...веды ра...гадали тайны многих пис...мен.

(Л. В. Успенский "Слово о словах")

2. Расставьте ударения в словах.

Квашение, пригубить, кладовая, костюмированный, ломота, позвонит, исчерпать, щавель, пиала, плато, обеспечение, подбодрить, премировать, послушник, сгрудиться, осужденный, дрофа, феномен, христианин, начался.

3. Объясните значение иноязычных слов. Составьте с одним из них предложения.

Рафинированный, трансформация, хиппи, эмбарго, чартер, реквизиты, слоган, тендер, мануальный, дотация.

4. Найдите и устраните речевую избыточность.

1. Квартал будет застроен так, чтобы можно было сохранить существующий парк. 2. В регионах начала развиваться промышленная индустрия. 3. В конечном итоге все согласились с докладчиком. 4. Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно. 5. В нашем ресторане посетители могут попробовать вкусные деликатесы. 6. Строителям приходится работать в ледяную стужу. 7. Команда противников перешла в ответную контратаку. 8. Наша наука всегда была передовым авангардом научно - технической революции.

5. Определите род имен существительных, составьте с ними словосочетания.

Виски, салями, бра, кофе, Килиманджаро, Миссисипи, МГУ, ГАИ, вуаль, забияка, шимпанзе, колибри, пенальти, шампунь.

6. Объясните значение и происхождение фразеологизмов. Составьте с одним из них предложение.

Козел отпущения, кондрашка хватит, крокодиловы слезы, яблоко раздора, лошадиная фамилия, запретный плод, дамоклов меч.

7. Найдите и исправьте ошибки в согласовании главных и второстепенных членов предложения. Объясните, в чем заключаются ошибки.

1. Веселый котенок Мурка смешила нас каждый день. 2. Традиционный вечер - встреча выпускников проводится в первую субботу февраля. 3. Два высокие дома построили недавно. 4. В нашей стране черная и цветная металлургии активно развиваются. 5. Создание новых оперы, балета, музыкальной комедии требует недюжинных творческих сил. 6. Педагогу особенно интересно работать со своим способным учеником и ученицей.

Приложение 4.

Практическая работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».

Вариант 1.

Блок А.

<p>1. В каком слове все согласные мягкие?</p> <p>А) видение Б) шепелявить В) жить Г) извержение</p>	
<p>2. В каком слове звуков больше, чем букв?</p> <p>А) деревья Б) поезд В) подъезд Г) перебежчик</p>	
<p>3. В каком слове букв больше, чем звуков?</p> <p>А) продолбил Б) причинил В) прихожанин Г) поэтесса</p>	
<p>4. В каком слове все согласные твёрдые?</p> <p>А) провозгласил Б) притеснял В) пробуждал Г) проглотил</p>	
<p>5. В каком слове произносится согласный звук Д?</p> <p>А) праздный Б) ирландский В) движение Г) бутерброд</p>	

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Агент, алфавит, апостроф, августовский, балованный, ваяние, великовозрастный, гастрономия, диспансер, изобретение, каталог, кухонный, кашне, обеспечение, опека, оптовый, партер, санитария,	
--	--

танцовщица, цемент, шарфы, шасси, щавель, эпилог, эксперт, эстетика.	
--	--

2. Запишите слова в фонетической транскрипции: Бульон, расчёска, антенна, занимается, чудесного, обжечья, шёлк, апельсин, серёжка, сшить. **3. Произведите фонетический разбор одного слова.**

**Вариант 2.
Блок А.**

1. В каком слове все согласные мягкие? А) джемпер Б) степь В) чудеса Г) цепи	
2. В каком слове звуков больше, чем букв? А) купаешься Б) явление В) июньский Г) живёт	
3. В каком слове букв больше, чем звуков? А) огоньки Б) ест В) кочуют Г) яблоко	
4. В каком слове все согласные твёрдые? А) конец Б) термометр В) дельта Г) шомпол	
5. В каком слове произносится согласный звук Т? А) отделить Б) крепостной В) искрить Г) отвёл	

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Гастрономия, ломоть, танцовщица, порты, ходатайство, щавель, звонят, плесневеть, квартал, холодность, обеспечение, облегчить, медикаменты, оптовый, пепелище, демократия, жалюзи, компас, статуя, значимость, свекла, еретик, камбала, форзац, кинематография, баловать.	
--	--

2. Запишите слова в фонетической транскрипции: Компаньон, расчёт, в шинели, открывается, широкого, испечься, книжка, сбегать, разжать, касса.
3. Произведите фонетический разбор одного слова.

